

Anno 1151 idem Otto, Moraviae Marchio et princeps Olomucensis patrum Benedictinorum loco, quos ad attentatum crimen unius obviare credebat, indulgente Eugenio tertii huius nominis pontifice maximo in monasterium Gradicense induxit canonicos Praemonstratenses, omniaque bona ac privilegia patribus Benedictinis ab antecessoribus suis, Moraviae marchionibus, quomode concessa denuo ratificata et innovata illis extradidit et ita extradita ab Adriano 4. summo pontifice, qui Eugenio nuper in pontificatu successerat, speciali diplomate roborari fecit. Memoria est fragmentum huius pontificis diplomatis, habetur in Annalibus monasterii Gradicensis. Originaria aut vidematae copiae sunt iniuria temporum deperditae.¹⁾

Studierende aus dem Benedictiner- und Cistercienserorden an der Krakauer Universität in den Jahren 1490 bis 1551.

Der nach langer Pause soeben erschienene zweite Band des Album Studiosorum universitatis Cracoviensis (ab anno 1490 ad annum 1551) editionem curavit Adam Chmiel, Cracoviae 1892 (XI und 347 Seiten) enthält wertvolles Material für die Gelehrten-geschichte des Reformations-Zeitalters. Unter den vielen Tausenden von Lernbegierigen werden jedoch den Leser dieser Zeitschrift vornehmlich einige Ordensmitglieder interessieren, deren Namen übersichtlich zusammenzustellen wir schon deshalb nicht für nutzlos halten, weil der wichtigen Publication vorläufig leider kein Register beigegeben ist und weil die Benennungen mancher Klöster fast bis zur Unkenntlichkeit entstellt sind. Bei der Aufzählung beginnen wir mit den Cisterciensern und halten uns an Janauscheks — nunquam a nobis sine honorifica praefatione nominandi — Origines Cist. Dann folgen die Benedictiner in chronologischer Ordnung.

Ord. Cist.

Polonia.

1. Andrejovia. pag. 31: 1494 aest. Frater Johannes de Andrzeyow ord. Cist.; pag. 60: 1500 aest. Frater Stanislaus ord. Cist. de Andrzeyow; pag. 71: 1501 hyem. 16. Dec. Frater Gregorius Petri de Kossicze de cenobio Andrzeiowiensi; pag. 284: 1537 aest. Frater Stanislaus Cracoviensis monastery Andrzeyoviensis;

¹⁾ Ist in den Annales Gradicensis, welche früher in dem Markgräf. Mährischen Statthaltereii-Archiv waren und sich jetzt im Brüner Landesarchiv befinden.

pag. 255: 1530 hyem. Frater Johannes de Opole professus ord. Cist. in Andrzeyow.

2. Clara-Propincia. pag. 150: 1513 hyem. 16. Dec. Frater Johannes de Koprzywnyca ord. Cist.; pag. 194: 1519 aest. 14. Mai. Johannes Jacobi frater ord. Cist. cenoby Coprzywniciensis dioc. Cracoviensis; pag. 254: 1530 hyem. Bartholomeus Martini de Pabyanicze professus ordinis Cist. de Pokrzywnicza.

3. Clara-Tumba. pag. 30: 1494 aest. Frater Adalbertus de Clara Tumba ord. Cist.; pag. 121: 1510 aest. Frater Mathias ord. Cist. de Clara Tumba; pag. 124: 1510 aest. Frater Stanislaus de Mogyla ord. Cist.; pag. 238: 1527 aest. 6. Mai. Georgius Georgy professus de Mogyla dioc. Cracoviensis.

4. Landa. pag. 5: 1490 hyem. Frater Albertus de Lynda; pag. 64: 1500 hyem. Johannes [de] Chelma frater monasterii Landensis; pag. 76: 1502 aest. Frater Henricus de Landa ord. Cist.; pag. 185: 1518 aest. 21. Mai. Jacobus de Colonia frater ord. Cist. de Cenobio Lendensi dioc. Gneznensis.

5. Obra. pag. 184: 1518 aest. 21. Mai. Carolus de Colonia frater ord. Cist. de cenobio Obra dioc. Posnaniensis.

6. Paradisus. pag. 5: 1490 hyem. Frater Valentinus de Paradyso.

7. Sulejovia. pag. 5: 1490 hyem. Frater Clemens de Suleyow ord. S. Bernhardi; pag. 72: 1501 hyem. 21. Febr. Frater Johannes de monasterio Syleiow, oriundus de Maikow; pag. 85: 1503 aest. Frater Nicolaus Stephani de Sulcow; pag. 283: 1537 aest. Frater Ambrosius Mathię de Prszmlyla dioc. (?) Svolieoviensis.

8. Vachoscum. pag. 150: 1513 hyem. 16. Dec. Frater Johannes de Vachoczko ord. Cist. dioc. Cracoviensis; pag. 201: 1520 aest. Frater Mathias de Rogosno ord. Cist. professus cenoby Wachocko dioc. Cracoviensis; pag. 238: 1527 aest. 6. Mai. Johannes Andree professus de Wachoczko; pag. 283: 1537 aest. Frater Jeronimus Raphaelis de conventu Wachoczko dioc. Cracov.

9. Wagrovecium. pag. 36: 1495 aest. Frater Petrus Hugonis de Colonia ord. Cist. ex cenobio Wagrovecz; pag. 185: 1518 aest. 21. Mai. Johannes de Colonia frater ord. Cist. de cenobio Vangrovecz dioc. Gneznensis.

? pag. 306: 1541 hyem. Raphael Johannis Modrzewsky frater religiosus Cisterciensium Cracoviensium.

Silesia.

1. Camencium. pag. 60: 1500 aest. Frater Nicolaus ord. Cist. de Camencz.

2. Grissovia. pag. 144: 1513 aest. 2. Mai. Frater Franciscus de monasterio Gryssa ord. Cist. Vratislaviensis diocesis.

3. Luba. pag. 37: 1495 aest. Frater Anthonius Anthony de Bayden ord. Cist. cenoby Lubensis.

O. S. B.

Pag. 99: 1506 aest. Frater Simplicius Simplicy ord. S. Benedicti in Forumpacis (Formbach); pag. 124: 1510 aest. Frater Gallus ord. S. B.; pag. 154: 1514 aest. Frater Martinus abbas monastery beatorum Petri et Pauli apostolorum de Serzeez ord. S. B. dioc. Agrigensis [!] (Erlauer Diöcese); pag. 228: 1525 aest. Paulus Pauli de Cracovia ord. S. B. dioc. Cracoviensis professus monastery Tinicensis; pag. 312: 1543 aest. Frater Andreas Nicolai Brzechwa ord. S. B. ex conventu Thinicensi (a. d. 1573 die 21. July electus in abbatem Thinicensem. — Baccalarius artium et abbas Tinicensis et Mensae Collegii Jurisconsultorum dotator incorporata (?) Collegio villae Schydzino medietate.)

Dr. A. G.

Die Betheiligung der Benedictiner- und Cistercienserklöster Oesterreichs an der Inter- nationalen Ausstellung für Musik und Theaterwesen in Wien (7. Mai bis 9. Oct. 1892).

Von P. M. K. in Raigern.

Erster Artikel.

Es war zu erwarten, dass dem Aufrufe um möglichst ausgedehnte Betheiligung an dieser, unter das Protectorat Sr. kais. Hoheit des durchl. Herrn Erzherzogs Carl Ludwig gestellten Ausstellung, welchen das bez. Comité im November v. J. erlassen hatte, auch die österr. Benedictiner- und Cistercienserklöster folgen und dieselbe reichlich beschicken werden. Sollte ja diese Ausstellung, wie es im Aufrufe hies, „ein Spiegelbild der Vergangenheit und Gegenwart darbieten, einen interessanten Charakter an sich tragen und die Solidarität der künstlerischen Culturarbeit der Nationen vor Augen führen“ In dem gleichzeitig mit dem Aufrufe erschienenen Programme war darauf hingewiesen worden, dass sich dieselbe in eine Fachausstellung, — welche die historische, künstlerische und technische Entwicklung der Musik und des Theaterwesens zur Anschauung bringen soll, — und in eine gewerbliche Special-Ausstellung gliedern werde. Innerhalb dieses Rahmens, heisst es im Programm weiter, haben die Ausstellungs-Gegenstände folgende vier Kategorien zu enthalten: a) biographische Denkwürdigkeiten, b) Musik, c) Theater bezügliche und d) ethnographisch interessante Gegenstände der vorstehend erwähnten Kategorien. Diesem Programm gemäss und in glücklicher Verwertung der im schönsten