

Inhalt des Jahrganges 1981 Band 92 Heft I-II

- BERNHARD BISCHOFF, PLANEGG
Die ältesten Handschriften der Regula S. Benedicti in Bayern 7
- GREGOR MARTIN LECHNER, GÖTTWEIG
Sankt Benedikt als neuer Salomo 17
- WINFRIED MÜLLER, MÜNCHEN
Die Anfänge der Humanismusrezeption in Kloster Tegernsee 28
- ROBERT MÜNSTER, MÜNCHEN
Die Musikpflege in den bayerischen Benediktinerklöstern zur Barockzeit 91
- IVO AUF DER MAUR
Missionarische Tätigkeit der Benediktiner im Frühmittelalter 108
- HERIBERT HUMMEL, STUTTGART
Die Bibliothek des ehemaligen Benediktinerklosters Lorch 131

Inhalt des Jahrganges 1981 Band 92 Heft III-IV

BERNHARD BISCHOFF, PLANEGG

Das benediktinische Mönchtum
und die Überlieferung der klassischen Literatur 165

DIETMAR VON HUEBER, MÜNCHEN

Spätmittelalterliche Zeugen
Benediktinischer Liturgie- und Choralpflege aus Scheyern 191

KATHERINE WALSH

Klemens VI. und Stift Stams 205

MARTIN RUF OSB, SCHÄFTLARN

Eine Instruktion Maximilians I. von Bayern
für Abt Johannes Agricola von Rott 220

WILLIBALD MATHÄSER OSB, MÜNCHEN

Der Orientalist Daniel, Abt Bonifaz von Haneberg,
die Malerin Emilie Linder, der Dichter Clemens Brentano
und der Philosoph Ernst von Lasaulx 227

URSMAR ENGELMANN OSB, BEURON

Die ehemaligen Benediktinerklöster
im thüringisch-sächsischen Raum 274

RENE BORNERT OSB, EBERSMUNSTER

Grundriß einer „*Alsatia monastica*“ 289

ZUR CHRONIK DES ORDENS 308

LITERARISCHE UMSCHAU 364