

Zur Bibliographie der Schriften
von Philipp Jakob Steyrer,
1749–1795 Abt der Benediktinerabtei
St. Peter im Schwarzwald

Ein Beitrag auf Grund der Bestände der Stiftsbibliothek Einsiedeln

Von Gebhard Müller OSB – Einsiedeln

In Abt Philipp Jakob Steyrer¹ hatte die Abtei St. Peter im Schwarzwald einen der bedeutendsten Äbte, der sich nicht zuletzt als Schriftsteller auszeichnete. Seine Werke wurden mehrmals in Bibliographien erfaßt, zuletzt und am vollständigsten von Franz Kern². Aber auch diese Bibliographie weist Lücken und Fehler auf, konnte doch der Autor für einige Titel kein Exemplar ausfindig machen.

Die kürzlich durchforschten Bestände der Stiftsbibliothek Einsiedeln gestatten es nun, Kerns Bibliographie zu ergänzen und zu korrigieren. Die Beschränkung auf die Bestände Einsiedelns, die wir uns auferlegen müssen, gestattet allerdings nicht, alle Unklarheiten zu lösen.

In der Reihenfolge der Titel halten wir uns an die bei Kern vorliegende Einteilung und Numerierung. Wir führen sämtliche Titel auf, die in Einsiedeln vorhanden sind.

2. Abschnitt: Aszetische Schriftstellerei

Zu Nr. 2: *Favus mellis* [Ludovici Blosii]

FAVUS MELLIS, Composita verba. Prov. 16, 24. Sive Sententiae mellifluae, ex omnibus operibus venerabilis LUDOVICI BLOSII, Abbatis Laetiensis, Ord. S. Bened. collectae, & In quatuor Libros ceu totidem Alvearia, ac certa capita veluti quasdam cellulas, in singulos anni dies bipartito ordine distributae, Operâ, P. PHILIPPI JACOBI STEYRER, Ejusdem Ordinis ad S. Petrum in Sylva Hercyn. professi, ac p. t. SS. Theol. Profess. Opusculum planè aureum, omnibus non modò Religiosis, verum etiam Saecularibus piè viventibus, non sine ingenti fructu perpetim evolvendum. CUM PERMISSU SUPERIORUM. Sump-tibus Johannis Conradi Wohler. 1742.

16,5 x 11 cm. Oktav. 24 ungez. Bll. + 1–446 + 9 ungez. Bll.

Standort: Einsiedeln, Stiftsbibliothek, Sign.: Sl 457.

1) Franz Kern. Philipp Jakob Steyrer, 1749–1795 Abt des Benediktinerklosters St. Peter im Schwarzwald. Studie zur Geschichte des vorderösterreichischen Benediktinertums. In: Freiburger Diözesan-Archiv 79 (1959) 3–237.

2) s. Anm. 1, S. 142–163.

Widmung an drei „Mecoenates gratiosissimos“: Exc. D. Ferdinandus Hartmannus, Liber Baro de Sickingen Hohenburg etc.; Rever. D. Franciscus Xaverius Fidelis, Liber Baro de Sickingen, Canonicus etc.; Perill. D. Ferdinandus Sebast. Meinradus, Liber Baro de Sickingen Hohenburg etc. — Der Inhalt ist bei Kern im Detail angegeben.

Zu Nr. 4: *Fasciculus mellifluarum Precum [Ludovici Blosii]*

Kern gibt den Titel summarisch so wieder: „Fasciculus mellifluarum Precum ex omnibus operibus asceticis S. Benedicti collectus“ etc. Der Titel kann nicht richtig sein, weil der hl. Benedikt (derenige von Nursia ist doch wohl gemeint) nur eine Regel verfaßt hat. Kerns Ausführungen zum Titel zeigen deutlich, daß er sich im Namen verschrieben hat. Der Titel lautet original:

FASCICULUS Mellifluarum PRECUM, Ex omnibus Operibus asceticis Venerab. LUDOVICI BLOSII Abbatis Laetiensis Ordinis S. Benedicti COLLECTUS, Operâ P. PHILIPPI JACOBI STEYRER Ejusdem Ord. ad S. Petrum in Silv. Hercyn. Profess. Cum permissu Superiorum. ULMAE, Apud Ioh. Conrad Wohler. 1751.

13,5 x 8,5 cm. Duodez. 8 ungez. Bll. + 1–282 + 5 ungez. Bll. + 1–28.

Standort: Einsiedeln, Stiftsbibliothek, Sign.: Sl 951.

Inhalt: p: [3–10]: Dedicatio [siehe bei Kern]. — p. [11–15]: Praefatio. — p. [16]: Censura. — p. 1–34: Preces matutinae. — p. 34–52: Preces ante Confessionem sacr. — p. 53–66: Preces ante et post Missam vel Communionem. — p. 66–67: Preces ante et post refectionem. — p. 68–70: Preces vespertinae. — p. 71–90: Preces a morientibus vel a circumstantibus legendae. — p. 91–127: Preces jaculatoriae. — p. 127–156: Endologiae: ad SS. Trinitatem, ad Jesum. — p. 157–188: Precatio ad Jesum. — p. 189–216: Preculae ad Mariam. — p. 217–239: Sertum B. Virg. Mariae. — p. 240–244: Parvum Sertum Spirituale. — p. 244–250: Oratio dulcissima ad Jesum et Mariam. — p. 251–255: Doxologiae rhythmicae ad Jesum et Mariam. — p. 256–281: Hymni ex Officio Horarum de Jesu et Maria, per Hebdomadam. — p. 281–282: Oratio ad honorem S. Gertrudis. — p. [283–292]: Index. — p. 1–28: Appendix: Praeparatio ad Missam, Preces post Missam, Benedictio Mensae.

Zu Nr. 6: *Leben- und Wunderthaten des Heiligen Udalrici*

Der typographisch sehr schöne, festliche Titel erstreckt sich über eine Doppelseite. Der hier weggelassene „Zusatz“ enthält das Inhaltsverzeichnis.

Leben / und Wunder-Thaten Des Heiligen UDALRICI Oder Ulrich Beichtigers / aus dem Orden des heiligen Benedicti / Der Cluniacenser Congregation / und ersten Priors des Closters der HH. Aposteln Petri und Pauli / jetzt von Ihm St. Ulrich genannt / im Schwartzwald / ohnweit Freyburg im Breysgau gelegen / Aus dem Lateinischen ins Teutsche übersetzt / und mit historischen Anmerckungen erläuteret / Sammt einem Zusatz / . . . Verfasset Von einem Priester und Capitularen des GOTTES-Haus St. Peter auf dem Schwartzwald / Ord. S. BENED., Schwäbischer Congregation. Mit Erlaubnuss der Oberen. Augspurg und Freyburg im Breysgau / in Verlag Jgnati und Antoni Wagner / Buchhändlern. 1756.

17 x 10 cm. Oktav. 11 ungez. Bll. + 1–340 + 5 ungez. Bll. — Das Titelblatt ist als Doppelblatt auf einen Falz geleimt. — 4 Faltblätter eingeklebt: je 1 Kupferstich, alle signiert: „Peter Mayer del. et sc. Friburgi.“³ Sie stellen dar: 1. Priorat St. Ulrich und hl. Ulrich in der Glorie. 2. Kirche St. Jakob zu Grüningen. 3. Steinerne Brunnenschale im Priorat St. Ulrich. 4. Grab des hl. Ulrich in der Kirche St. Ulrich.

Standort: Einsiedeln, Stiftsbibliothek, Sign.: Hb 1170.

Widmung und Inhaltsangabe bei Kern.

Zu Nr. 9: *Medulla operum omnium B. Petri Damiani*

MEDULLA OPERUM OMNIUM BEATI PETRI DAMIANI S. R. E. CARDINALIS-EPISCOPI OSTIENSIS ORD. S. BENEDICTI collecta & IN QUINQUE LIBROS distributa A BENEDICTINO MONASTERII S. PETRI IN SILVA NIGRA. PERMISSU SUPERIORUM. FRIBURGI BRISGOVIAE, Typis JOANNIS ANDREAE SATRON, Sacr. Caes. Reg. Apost. Majest. Excelsi Regiminis & Camerae, atque Almae Universitatis Typographi. 1777.

20 x 12,5 cm. Oktav. 9 ungez. Bll. + I–XVIII + 1–614 + 5 ungez. Bll. — Kupfer zum Titel: hl. Petrus Damiani. Kupfer zur Widmung: Portrait des Bischofs von Konstanz, Max Christoph v. Rodt. Beide signiert: „Peter Mayr Scul. Friburgi.“⁴

Standort: Einsiedeln, Stiftsbibliothek, Sign.: B 1186.

Inhaltsangabe bei Kern.

Zu Nr. 10: *Medulla operum omnium Sancti Bernardi*

MEDULLA OPERUM OMNIUM SANCTI BERNARDI ABBATIS PRIMI CLARAE-VALLENSIS. COLLECTA, ET IN SEX LIBROS DISTRIBUTA A BENEDICTINO MONASTERII S. PETRI IN SILVA NIGRA. PERMISSU SUPERIORUM. FRIBURGI BRISGOVIAE, Typis Joannis Andreae Satron, Sacr. Caes. Reg. Apost. Majestatis, excelsi Regiminis & Camerae, atque almae Universitatis Typographi. 1779.

18,5 x 12 cm. Oktav. 7 ungez. Bll. + I–XXXIV + 1–668 + 6 ungez. Bll. — Nach Kern zur Widmung an Fürstabt Martin Gerbert eine Kupfertafel mit dessen Portrait. In unserem Exemplar ist der Stich herausgerissen worden.

Standort: Einsiedeln, Stiftsbibliothek, Sign.: B 1351.

Inhalt: p. [3–8]: Dedicatio. — p. [9–14]: Praefatio. — p. I–XX: Summarium vitae S. Bernardi. — p. XXI–XXXII: Testimonia de S. Bernardo. — p. XXXII–XXXIV: Philothei Invitatio ad sedulam lectionem scriptorum S. Bernardi. — p. 1–168: De Deo, de Incarnatione [usque ad] missione[m] Spiritus S. — p. 169–274: De Virgine . . . Maria, Angelis et Sanctis. — p. 275–382: De Statu Clericali et Monastico. — p. 383–466: De tentationibus, fuga vitiorum et poenitentia. — p. 467–570: De virtutibus et perfectione Christiana. — p. 571–668: De variis pietatis exercitiis et quatuor novissimis. — p. [669–678]: Index. — p. [679]: Errata.

3) *Thieme-Becker*. Künstlerlexikon, Bd. 24, S. 493.

4) s. Anm. 3.

Zu Nr. 11: *Vita S. Benedicti . . . auctore S. Gregorio*

VITA S. BENEDICTII ABBATIS, MONACHORUM IN OCCIDENTE PATRIARCHAE ET LEGISLATORIS, AUCTORE S. GREGORIO MAGNO PAPA, COMMENTARIO ILLUSTRATA A PHILIPPO JACOBO ABBATE BENEDICTINO MONASTERII S. PETRI in SILVA NIGRA. PERMISSU SUPERIORUM. AUGUSTAE VINDEL. ET FRIBURGI BRISGOIAE APUD FRATRES WAGNER BIBLIOPOLAS. 1782.

19,5 x 12 cm. Oktav. 7 ungez. Bll. + I—XXX + 4 ungez. Bll. + 1—480 (Signatur F mit S. 81—96 irrtüml. vor Signatur E eingebunden) + 11 ungez. Bll. — 5 Faltbl. eingeklebt. — 8 Kupferstiche, signiert: „Petrus Mayer sculpsit.“⁵ Sie stellen dar: 1. zum Titel: Tod des hl. Benedikt. 2. zur Widmung: Portrait Papst Pius VI. 3. Hl. Benedikt in der Höhle v. Subiaco. 4. Kloster Subiaco. 5. Monte Cassino. 6. Klosteranlage auf Monte Cassino. 7. Kirche S. Johann Baptist des Klosters des hl. Plazidus in Messina mit den gefundenen Gräbern. 8. Topographie der Abtei Saint-Maur in Glanfeuil.
Standort: Einsiedeln, Stiftsbibliothek, Sign.: Hb 733, 1.

Inhalt: p. [7—14]: Widmung an Papst Pius VI. — p. I—XXX: Praefatio. — p. [1—8]: Brevis Chronologia vitae S. Benedicti (nach den Annalen OSB Mabillons). — p. 1—324: Vita S. Benedicti auctore S. Gregorio (mit umfangreichem Kommentar). — 325—348: Catalogus omnium Abbatum Cassinensium. — p. 342—347: Breve Papst Benedikts XIII. vom 27. August 1727 an den Abt von Monte Cassino. — p. 349—420: Carmina et Hymni de SS. Benedicto et Scholastica. — p. 421—480: Vita S. Benedicti ordine chronologico dispos., Symbolisque, Protypis, et Epigrammatibus illustrata. — p. [481—484]: Index Capitum. — p. 485—501: Index rerum et verborum. — p. 502: Errata.

Kern konnte kein Exemplar der „Vita S. Benedicti“, weder die oben besprochene noch die folgende Ausgabe, ausfindig machen. Die zweite Ausgabe hat ein neu gesetztes Titelblatt im selben Wortlaut, aber mit einem anderen Impressum:

AUGUSTAE VINDELICORUM, APUD FRANC. ANT. VEITH, p. m. FILIUM BIBLIOPOLAM. 1799.

Es ist am Exemplar gut erkennbar, daß das alte Titelblatt herausgeschnitten und das neue eingeklebt wurde, wobei — aus technischen Gründen — die beiden ersten Kupferstiche vor das Titelblatt zu stehen kamen. Der gesamte übrige Druck ist mit dem ersten vollkommen identisch. Das bedeutet, daß der neue Verleger den Restbestand der ersten Ausgabe aufkaufte und mit einem neuen Titelblatt versah. Dieses weist eine andere Papierqualität auf und enthält, als einziges Blatt des ganzen Buches, oben links den Rest eines nicht mehr identifizierbaren Wasserzeichens.

Standort: Einsiedeln, Stiftsbibliothek, Sign.: HB 733, 2.

5) s. Anm. 3.

3. Abschnitt: In Abwehr und Verteidigung

Zu Nr. 5: *Adversus R. P. Carolum Güntherodum*u. Nr. 6: *Verteidigung des Papstes Honorius I.*

Kern kann beide Titel nur aus der Korrespondenz des Abtes Robert Schlecht von Salem mit Abt Philipp Jakob belegen. Da diese beiden einzigen Quellen von ausschlaggebender Bedeutung sind, zitieren wir sie ausführlicher als Kern⁶.

Abt Robert Schlecht von Salem an Abt Philipp Jakob von St. Peter: „... Meine Buchdrucker sind in dem Weitenauerischen Werke noch immer so beschäftigt, daß sie das große Meisterstück adversus R. P. Carolum Güntherodum noch nicht verfertigen können: sobald aber die Zeit und Gelegenheit zulassen wird, solle selbes zu Stand kommen. Euer Hochwürden belieben mir wissen zulassen, in welchem Format, und in wie vielen Exemplaren selbes bestehen dürfte. ich werde sodann ohne Verweilung Hochselben alles baldest zuschicken . . . Salmansweil d. 24. Heumonats [Juli] 1780. Gehorsamer diener Robert Abt.“⁷

„... Die Vertheidigung des Honorius I. hat vor einigen Tagen die Presse verlassen; und meine erste Sorge dabey ist ganz billig, damit Euer Hochwürden ungesäumt einige Exemplare davon erhalten: ich sage einige; denn wenn mir Hochdieselben nicht ausdrücklich das Gegentheil belehret hätten, so würde ich mit der ganzen Auflage gehor[sam]st: aufgewartet haben, die aber noch alle Augenblicke zu diensten steht; nur wünsche ich, daß solche Euer Hochwürden gefällig sey . . . Salem d. 17 Xbr. [Dezember] 1780. gehorsamer diener Robert Abt.“⁸

Kern hält es für möglich, daß Nr. 6 nur den Inhalt von Nr. 5 darstellt. Was Kern vermutet, erweist sich als richtig durch die aufgefundenen Exemplare⁹. Der Titel lautet:

HONORIUS I. PONTIFEX ROMANUS AB HAERESI MONOTHELI-
TARUM VINDICATUS, ADVERSUS R. P. CAROLUM M. GÜN-
THERODUM ORD. SERVOR. B.M.V. AUCTOOE CANDIDO RO-
MANO. PERMISSU SUPERIORUM. 1776.

18 x 11 cm. Oktav. 112 S.

Standorte: Einsiedeln, Stiftsbibliothek, Sign.: C 251.

Freiburg i. Br., Universitätsbibliothek, Sign.: M 4685, i.

Regensburg, Fürstl. Thurn- und Taxi'sche Hofbibliothek, Sign.2 Th. polem. N. 1361¹⁰.

Inhalt: Auf der Rückseite des Titelblattes werden Exod. 22. 28 und Act. 23, 5

6) Kern. s. Anm. 1, S. 158, Anm. 43.

7) Badisches Generallandesarchiv, Karlsruhe, Sign.: GLA 102/13, Brief Nr. 9.

8) Badisches Generallandesarchiv, Karlsruhe, Sign.: GLA 102/13, Brief Nr. 21.

9) Wir befragten: Zentralkataloge Baden-Württemberg und Bayern, Universitätsbibliotheken Basel, Freiburg i. Br. (wo wir entgegen der Auskunft des Zentralkataloges fündig wurden), Fribourg und Innsbruck, Kantonsbibliotheken Aarau und Frauenfeld, Bischöfliche Bibliothek Chur, Stiftsbibliothek St. Gallen, Zentralbibliothek Zürich.

10) Gemäß Eintragung im Bayerischen Zentralkatalog, Staatsbibliothek München.

zitiert. Weder Widmung noch Vorwort noch Index. Der Text ist in 31 Paragraphen gegliedert, die alle keinen Titel haben. — S. 3–61: §§ 1–24. Geschichte des Monotheletenstreites und der Honorius-Frage. — S. 62–72: §§ 25–27. Darlegung des eigenen Standpunktes. Er schließt sich an Petrus de Marca, Kardinal Orsi, L. A. Muratori und L. Thomassin an: die Konzilsväter hätten Papst Honorius nicht als Häretiker verurteilt, sondern wegen seiner Nachlässigkeit gegenüber der Häresie, die er trotz Mahnung nicht bekämpfte, getadelt. — S. 72–93: §§ 28–30. Argumente Güntherods und anderer, die Papst Honorius als vom Konzil verurteilten Häretiker bezeichnen und daß somit das Konzil über dem Papst stehe. — S. 94–112: § 31: Widerlegung der Argumente in 13 Punkten.

Der Verfasser schreibt unter dem Pseudonym „Candidus Romanus“. Darunter müssen wir auf Grund der oben zitierten Briefe Abt Philipp Jakob verstehen. Ein weiteres, bestätigendes, wenn auch selbst noch durch die Salemer Briefe vollends zu erhellendes Argument ist die Rezension des Werkes durch Steyrers Freund Engelbert Klüpfel von Freiburg i. Br.¹¹ aus dem Jahre 1781, der u. a. schreibt: „... causam Romani Antistitis agit et tuetur praesenti elucubratione Candidus Romanus (Benedictinus e monasterio nobis vicino, et dignitate, qua eminet, et eruditionis fama conspicuus).“¹² Diese Bemerkung veranlaßte Manfred Brandl¹³ zur Annahme, unter dem Pseudonym sei Abt Martin Gerbert von St. Blasien zu verstehen; dies, obwohl er Kerns Arbeit zitiert, aber die Salemer Briefe übersieht, und obwohl St. Peter viel eher als St. Blasien als monasterium vicinum Freiburgs zu bezeichnen ist und Abt Philipp Jakob in kultureller und politischer Hinsicht eine bedeutende Rolle spielte. Auch keine der vielen und gründlich erarbeiteten Bibliographien der Werke Martin Gerberts weist unsere Schrift auf¹⁴. Das Pseudonym ist übrigens weder bei Weller¹⁵ noch bei Holzmann-Bohatta¹⁶ verzeichnet.

Gleich zu Anfang zitiert Abt Philipp Jakob den Titel der Schrift Güntherods, gegen die er Stellung nehmen will: „Auctoritas Concilii Oecumenici supra Romanum Pontificem ex condemnatione Honorii I. R. P. in Synodo generali VI. facta, relucens auctore P. Carolo M. Güntherod. Ord. Servor.

-
- 11) Engelbert Klüpfel publizierte ein „Necrologium virorum literatorum“ (Friburgi et Constantiae s. a.) „in recolenda illustrium virorum memoria, qui cum viverent, amicitiae et necessitudinis vinculo, eorundemque studiorum similitudine mecum erant coniuncti“ (Vorwort), worin p. 144–156 die Biographie von Abt Philipp Jakob Steyrer enthalten ist.
 - 12) Nova Bibliotheca Ecclesiastica Friburgensis. vol. 6 (1781), fasc. 1, p. 70–73, hier p. 71.
 - 13) Manfred Brandl. Die deutschen katholischen Theologen der Neuzeit, Bd. 2: Aufklärung. Salzburg 1978, S. 83 (unter Gerbert) und S. 95 (unter Güntherod).
 - 14) Vgl. zuletzt Georg Pfeilschifter. Korrespondenz des Fürstabtes Martin II. Gerbert von St. Blasien. Bd. 1, Karlsruhe 1931, S. XXVII–XXX.
 - 15) Emil Weller. Lexicon Pseudonymorum. Regensburg 21886.
 - 16) Michael Holzmann — Hanns Bohatta. Deutsches Pseudonymen-Lexikon. Wien und Leipzig 1906.

B. M. V. Superiorum permissu. Oeniponte, formis Joann. Thom. Nob. de Trattner, Caes. Reg. Aul. Typogr. ac Bibl.“¹⁷ Der Titel stimmt genau überein mit dem Exemplar, das wir in der Staatsbibliothek München¹⁸ fanden.

Das Druckjahr der „Auctoritas“ erschließen wir aus zwei Angaben. Güntherod schließt die Widmung des Werkes mit dem Satz: „Scripsi Oeniponte in Conventu ad D. Joseph Idibus Jul. 1776.“ Engelbert Klüpfel rezensiert die Schrift bereits 1776 in Faszikel 3 seiner „Nova Bibliotheca“¹⁹. Also muß 1776 das Druckjahr sein.

Steyrers Streitschrift gibt keinen Druckort an. Aus den zitierten Salemer Briefen ergibt sich, daß sie in Salem gedruckt wurde.

Ein Problem bleibt noch das Druckjahr und davon abhängig die Frage, ob eine zweite Auflage erschienen sei. Einerseits steht auf dem Titelblatt jedes aufgefundenen Exemplars das Druckjahr 1776. Andererseits berichten die Salemer Briefe von einem Druck zwischen Juli und Dezember 1780. Gibt es etwa zwei Auflagen, die zweite vielleicht als unveränderter Neudruck der ersten Auflage?

Wäre schon 1776 eine Auflage im Handel erschienen, dann wäre nicht zu klären, warum Steyrers Freund Engelbert Klüpfel, nachdem er unverzüglich nach Erscheinen die Schrift Güntherods rezensiert hatte, vier Jahre wartete, um endlich 1781 seine Leser mit der Antwort Steyrers auf Güntherod bekannt zu machen. Er hätte es übrigens gewiß in der Rezension erwähnt, wenn ein Neudruck nötig geworden wäre. Ein weiteres Argument gegen einen Neudruck ist sicher auch der Mangel an Originalität beider Schriften. Steyrer hatte gegen längst bekannte und längst widerlegte Thesen, wie Klüpfel in der Rezension über Güntherod richtig bemerkt, anzutreten. Und er tat es, indem er in sehr geschickter Weise die besten Theologen zitierte (auf 50 von 112 Seiten!) und auswertete.

Beide Schriften wurden von der zeitgenössischen und späteren theologischen Literatur nicht beachtet²¹. Bei Christian Walchs „Historie der Kezereien“ mit den zu jener Zeit umfassendsten bibliographischen Angaben finden wir bloß die Rezension Klüpfels über die Schrift Güntherods erwähnt²².

17) S. 4.

18) Bayerische Staatsbibliothek, München, Sign.: Conc. 34. Gemäß Mitteilung vom 2. 12. 1983.

19) Nova Bibliotheca Ecclesiastica Friburgensis. vol. 2 (1776), fasc. 3, p. 156–158. — Die beste Biographie von Karl von Güntherode mit Bibliographie der Schriften in: J. S. Ersch — J. G. Gruber. Allgemeine Encyclopädie der Wissenschaften und Künste, 1. Sektion, Bd. 97, Leipzig 1878, S. 140–143. In der Bibliographie wäre Nr. 5 gemäß unserer Darlegung zu korrigieren: 1776 statt 1777.

20) s. Anm. 12.

21) Die umfassendste Bibliographie der Quellen und Darstellungen über den Monotheletenstreit und die Honoriusfrage in: Georg Kreuzer. Die Honoriusfrage im Mittelalter und in der Neuzeit. Päpste und Papsttum, Bd. 8. Stuttgart 1975, S. 231–251.

22) Christian Wilhelm Franz Walch. Entwurf einer vollständigen Historie der Kezereien, Spaltungen und Religionsstreitigkeiten, bis auf die Zeiten der Reformation. Bd. 9, Leipzig 1780, S. 424.

In den biographisch-bibliographischen Nachschlagewerken, die Güntherod aufgenommen haben, erscheint dessen Werk seit Hamberger-Meusels „Das Gelehrte Teutschland“, 4. Auflage 1783²³, unter einem den Inhalt des Werkes beschreibenden, keineswegs den Wort wiedergebenden Titel. Von Steyrers Schrift ist vorerst nirgends, außer bei Klüpfel, eine Spur zu finden. Erst 1905 erscheint sie bei U. Chevalier²⁴ mit dem Pseudonym im hier sinnlosen Ablativ und dem Druckjahr 1776. Anscheinend von da her gelangt der Titel in den „Dictionnaire de Théologie Catholique“, wörtlich gleich, aber mit einer neuen Variante des Druckjahres: 1778²⁵. Schließlich reproduziert das „Gesamtverzeichnis des deutschsprachigen Schrifttums 1700–1910“ den Titel aus einem uns unbekanntem Katalog, der ihn der Rezension Klüpfels entnommen und mit dem dort nicht angegebenen Druckjahr 1780 versehen hat²⁶.

Aus dem Gesagten können wir schließen, daß es von Steyrers Schrift nur einen einzigen Druck gab. Des Rätsels Lösung für Druckjahr und Auflagenzahl liegt nun darin, daß wir unterscheiden müssen zwischen 1776 als dem Jahr des Beginns des Setzens und 1780 als dem Jahr des Druckes. Dagegen spricht kein technisches Argument, auch nicht die späte Bestimmung des Formates (dies ganz im Gegenteil), wenn man den damaligen Betrieb der Salemer Druckerei im Auge hat²⁷. Der erste Salemer Brief liefert uns erst noch eine bestätigende Illustration dazu mit dem Hinweis auf das „Weitenauerische Werk“, das 1780 gedruckt wurde. P. Ignaz Weitenauer SJ ging nach der Aufhebung des Ordens 1773 nach Salem und legte dort als Oblate die einfache Profeseß ab. Er starb daselbst am 4. 2. 1783²⁸. Sowohl seine Bibliographie bei De Backer-Sommervogel²⁹ als auch das Druckverzeichnis der Salemer Buchdruckerei³⁰ weisen nur 1776, nicht früher oder später, ein Werk von Weitenauer als Druck von Salem aus. Es handelt sich um die Übersetzung eines Werkes von Johann Baptist Saintjure SJ mit dem Titel „Christus der Lehrmeister des menschlichen Geschlechts, mit seinen eigenen Worten redend . . . Salmansweil, 1776“. 264 S. 8^o. Also auch hier eine Spanne von vier Jahren vom Beginn des Satzes bis zum Druck. Somit ist bei Steyrers Werk das auf dem Titelblatt stehende Jahr 1776 das bibliographisch relevante und 1780 das effektive Druckjahr.

23) Georg Christoph Hamberger — Johann Georg Meusel. Das gelehrte Teutschland oder Lexikon der jetztlebenden teutschen Schriftsteller. 1. Bd., Lemgo 1783, S. 626.

24) Ulysse Chevalier. Répertoire des sources historiques du Moyen Age. Tome 1, Paris 1905, col. 2175.

25) Dictionnaire de Théologie Catholique. Tome 7/1, Paris 1922, col. 130.

26) Gesamtverzeichnis des deutschsprachigen Schrifttums 1700–1910. Bd. 23, München 1980, S. 94.

27) Leodegar Walter. Die Buchdruckerei im Kloster Salem. In: Cistercienserchronik 66 (1959) 16–29.

28) s. Anm. 27, S. 29.

29) Augustin et Aloys De Backer — Carlos Sommervogel SJ. Bibliothèque de la Compagnie de Jésus. Tome 8, Bruxelles-Paris 1898, col. 1058, No. 44.

30) s. Anm. 27, S. 25.

Zu Nr. 9 u. 10: *Nöthige Anmerkungen . . .*

Die Stiftsbibliothek Einsiedeln besitzt von diesen Titeln nur die Ausgaben, die von den Exjesuiten in ihre Schriftenreihe „Neueste Sammlung . . .“³¹ aufgenommen wurden. Inhalt und Bedeutung dieser Schriften sind bei Kern nachzulesen. Titel der Schriftenreihe: „Neueste Sammlung jener Schriften, die von einigen Jahren her über verschiedene wichtigste Gegenstände zur Steuer der Wahrheit im Drucke erschienen sind. Zu Augsburg, hats in Commission das Oberpostamt, wie auch Johann Georg Bullmann in der Fuggerey Nro 45, und Johann Seiz Papierhändler in der Schmidgasse Nro 34.“ — 17 × 10 cm. — Standort: Einsiedeln, Stiftsbibliothek: Lm 719.

Nöthige Anmerkungen über das neunte Stück einer Monatsschrift, der Freymüthige genannt, von einer Gesellschaft zu Freyburg im Breisgau. Zweyte Auflage mit einigen Zusätzen.

In: Neueste Sammlung . . . Bd. 21, 1786, S. 3—102.

Nöthige Anmerkungen über das zehnte und elfte Stück einer Monatsschrift, der Freymüthige genannt, von einer Gesellschaft zu Freyburg im Breisgau.

In: Neueste Sammlung . . . Bd. 22, 1786, [2. Heft], 64 S.

Nöthige Anmerkungen über das zwölfte Stück einer Monatsschrift, der Freymüthige genannt, von einer Gesellschaft zu Freyburg im Breisgau.

In: Neueste Sammlung . . . Bd. 23, [2. Heft], 96 S.

Nöthige Anmerkungen über des dritten Bandes erstes Stück einer freyburgischen Monatsschrift, der Freymüthige genannt. 1784.

In: Neueste Sammlung . . . Bd. 24, 1786, [2. Heft], 80 S.

Nöthige Anmerkungen über des dritten Bandes zweytes Stück einer periodischen Schrift, der Freymüthige genannt. 1785.

In: Neueste Sammlung . . . Bd. 26, 1786, [3. Heft], 136 S.

31) Nähere Angaben über die Schriftenreihe „Neueste Sammlung . . .“: Kern. s. Anm. 1, S. 162, Anm. 54.