

INHALTSVERZEICHNIS

MAX SCHÄR, RORSCHACH Sankt Galler Mönche unter Abt Otmar 720–760	9
ODO LANG OSB, EINSIEDELN Abriss der Liturgiegeschichte des Klosters Einsiedeln	33
ROBERT KLUGSEDER, WIEN Liturgische Traditionen und Choralüberlieferung in Niederaltaich	81
HELMUT FLACHENECKER, WÜRZBURG Das Benediktinerkloster Gerode. Ein altgläubiges Kloster und seine gefährdete innere und äußere Autonomie im 16. Jahrhundert	115
CHRISTOF RÖMER, BRAUNSCHWEIG Andreas Lüderitz, Abt von Bursfelde und Erfurt. Ein unbeugsamer Altgläubiger im Reformationsjahrhundert	127
OTTO SCHEIB, FREIBURG Die Chroniken des Benediktinerklosters Huysburg bei Halberstadt. Zu Inhalt, Geschichte und Fundorten besonders der Annalen von Franz Bouvelett OSB und von Christian Franz Paullini	161
WILHELM LIEBHART, AUGSBURG Studia Thierhauptana. Beiträge zur Geschichte des Benediktinerklosters Thierhaupten (Diözese Augsburg)	185
ULRICH FAUST OSB, OTTOBEUREN Ottobeuren und das Haus Waldburg	211
WINFRIED SCHWAB OSB, ADMONT „Betet / daß euer Flucht nicht im Winter geschicht.“ Eine Totentanzpredigt des Admonter Mönches P. Karlmann Vierholz OSB	223
MICHAEL MÜLLER, FULDA Personen und Positionen im benediktinischen Fulda in der Zeit der Katholischen Aufklärung	233
MARTIN ANGERER OSB, MARIENBERG Andreas Hofer und das Kloster Marienberg	247

CHRISTOF PAULUS, SEEHAUSEN AM STAFFELSEE St. Stephan und Altötting. Eine Episode aus dem bayerischen Kulturkampf	251
VERA PAULUS, ENGELBERG Musik- und Theatertradition an der Stiftsschule des Benediktinerklosters Engelberg	261
Chronik	295
Literarische Umschau	305
Autoren	319
925 Jahre Stift Göttweig – Neue Forschungen zur Geschichte der Benediktinerabtei. Symposium vom 8. bis 10. August 2008	321
CLEMENS LASHOFER OSB, GÖTTWEIG Bischof Altmann, Gründer von Göttweig. Eröffnungsvortrag beim Symposium „925 Jahre Stift Göttweig“ am 8. August 2008	323
FRITZ LOŠEK, MAUTERN <i>Dicitur Mars Vulcani coniugem amavisse.</i> Antike Mythologie und die „Vita Altmanni“	333
PETER AICHINGER-ROSENBERGER, KREMS/DONAU <i>Ecclesia beate mariae in monte kottwisch.</i> Zur mittelalterlichen Baugeschichte der Stiftskirche von Göttweig – Ergebnisse einer Bauforschung	351
ANDREAS ZAJIC, WIEN Stift Göttweig – Anmerkungen zur mittelalterlichen Bau- und Ausstattungs-geschichte	391
WERNER TELESKO, WIEN Das Altar- und Freskenprogramm der Benediktinerstiftskirche Göttweig im 17. und 18. Jahrhundert	425
HUBERTA WEIGL, WIEN Jakob Prandtauer und das Benediktinerstift Göttweig	451
JOHANN KRONBICHLER, BRIXEN Entwurf oder Ricordo? Zum Deckenfresko Paul Trogers in der Kaiserstiege von Göttweig	469

ULRIKE SEEGER, STUTTGART Kaiserzimmer oder Abtwohnung? Zur barocken Raumdisposition und Ausstattung von Stift Göttweig	481
MICHAEL BOHR, WIEN Barocke Möbel für Stift Göttweig	509
FRIEDERIKE HILLEBRAND, WIEN Göttweig 1938–1945. Im Spannungsfeld verschiedener Nutzungskonzepte	529
Verzeichnis der Autoren des Bandes 120/II	541